

CURRICULUM VITAE  
DI  
SIMONE PERUGINI



**INFORMAZIONI PERSONALI**

Nome

**PERUGINI SIMONE**

Indirizzo

**VIA VERVIO 15**

Telefono

**Cel.3338746532**

E-mail

**videoimmaginando@gmail.com**

Nazionalità

Italiana

Data di nascita

12/12/1986

**ISTRUZIONE E FORMAZIONE**

• Date (da – a)

Dal 2001-al 2006

• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione

**Istituto di Stato per la Cinematografia e la Televisione Roberto Rossellini**

• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio

Ho studiato nel primo triennio oltre le materie culturali di base anche quelle specifiche all'indirizzo(Ripresa-Montaggio-suono-linguaggio cinematografico-tv). In seguito ho preso la specializzazione come Montatore Cine-tv apprendendo il linguaggio della telecomunicazione audiovisive

• Qualifica conseguita

**OPERATORE AUDIOVISIVO - MONTATORE CINEMATOGRAFICO E TELEVISIVO**

• Livello nella classificazione nazionale

72/100

• Date (da –

Dal 07-01-2007 al 23-07-2007

a)

• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione

**Centro Sperimentale Televisivo di Roma**

• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio

Ho approfondito le conoscenze della tecnica di ripresa televisiva studiando tutti i vari tipi di formati(**Betacam sp,sx, xdcam,dvCam,imx,P2panasonic**). Ho studiato le varie tecniche di illuminazione di un set televisivo e con vari stage di operatore studio.

• Qualifica conseguita

**OPERATORE TV**

• Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

30/30

• Date (da – a)

Anno 2013

• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione

**Easy steady**

• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio

Ho frequentato il corso di operatore steadycam acquisendo le conoscenze tecniche e teoriche che mi hanno permesso di lavorare nel settore

• Qualifica conseguita

**OPERATORE STEADYCAM**

## ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a) Agosto del 2006 a dicembre del 2006
  - Nome e indirizzo del datore di lavoro Made in Italiychannel
  - Tipo di azienda o settore Canale televisivo
  - Tipo di impiego Montatore-Operatore studio
  - Principali mansioni e responsabilità Realizzazione di servizi tg e documentari
- 
- Date (da – a) Dal luglio del 2007 ad agosto del 2008
  - Nome e indirizzo del datore di lavoro Rewindsrl via della Balduina 224Rm
  - Tipo di azienda o settore Produzioni televisive
  - Tipo di impiego *Assistente operatore troupe eng*
  - Principali mansioni e responsabilità Fonico
- 
- Date (da – a) Da settembre 2008 ad agosto 2014
  - Nome e indirizzo del datore di lavoro CPA srl. Via Veientana Vetere,352,Rm
  - Tipo di azienda o settore Produzioni Multimediali
  - Tipo di impiego **OPERATORE TV- OPERATORE STEADYCAM**  
Responsabile del prodotto audiovisivo lavoro per le principali reti televisive italiane(Rai-Mediaset-Sky-La7).Realizzo servizi giornalistici documentari e inchieste da circa sei anni. Inoltre svolgo dirette con **LiveU**.
- 
- Date Da settembre 2014 attualmente occupato
  - Nome e indirizzo del datore di lavoro VENTOTTO s.r.l - Via C.Colombo,440,Rm
  - Tipo di azienda o settore Produzioni Multimediali
  - Tipo di impiego **OPERATORE –MONTATORE .TV**
  - Principali mansioni e responsabilità Responsabile del prodotto audiovisivo lavoro per Mediaset-Rai. Realizzo servizi giornalistici documentari è Inoltre svolgo dirette con **TVPACK**.Sono montatore tv in f.t.p per mediaset news e rubriche.

**CAPACITÀ E COMPETENZE  
PERSONALI.**

Ho molta adattabilità lavorativa non ho problemi di turnazionee spostamenti sul territorio nazionale. Mi aggiorno periodicamente su le continue evoluzioni tecnologiche del digitale.

PRIMA LINGUA

**ITALIANO**

ALTRE LINGUE

**INGLESE**

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

SCOLASTICO

SCOLASTICO

BUONO

**CAPACITÀ E COMPETENZE  
RELAZIONALI**

Ho acquisito con il tempo l'abilità nel relazionarmi nel contesto televisivo dove il lavoro di squadra se impostato con le giuste competenze e attribuzioni porta sempre ad un prodotto migliore. Mi ritengo una persona socievole e dinamica desiderosa di imparare e di affrontare nuove sfide al fine di crescere personalmente e professionalmente.

**CAPACITÀ E COMPETENZE  
ORGANIZZATIVE**

Gestire progetti di lavoro è una mia abitudine che metto in atto ogni giorno occupandomi di troupeing televisive essendo il responsabile del prodotto audiovisivo. La passione per il cinema mi ha portato alla realizzazione di cortometraggi e di piccoli documentari.

**CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE**

Buona conoscenza di Windows e Macintosh

Ottima conoscenza di telecamere broadcast

Buona conoscenza programmi di montaggio Avid- FinalCut -Premiere

**CAPACITÀ E COMPETENZE  
ARTISTICHE**

Capacità nella realizzazione di set televisivi e tecniche di illuminazione.

**PATENTE O PATENTI**

Patente di tipo B mezzo proprio

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del D.lgs. 196 del 30 giugno 2003.

Data\_\_\_\_\_

Firma\_\_\_\_\_